

PROTEST IN DER STADT
ÄSTHETISCH-POLITISCHE INTERVENTIONEN
IM ÖFFENTLICHEN RAUM



FRIEDERIKE HÄUSER

*GRAFFITI –
INTERDISZIPLINÄRE UND
KONTEMPORÄRE PERSPEKTIVEN.*

BILD: SASKIA HEBERT

ÖFFENTLICHER VORTRAG
6.7.23 19H UDK BERLIN
HARDENBERGSTR. 33 R310



VORTRAGSREIHE DES FACHGEBIETS
KUNST- UND KULTURGESCHICHTE UND DES
TEILPROJEKTS B06 IM SONDERFORSCHUNGS-
BEREICH 1512 „INTERVENIERENDE KÜNSTE“.



Sonderforschungsbereich 1512

Intervenierende
Künste

Gefördert durch

DFG Deutsche
Forschungsgemeinschaft



Universität der Künste Berlin